

PERSPECTIEF 2



Inhoud

- > 2 Column Bert de Weerd
- > 3 Leerlingen positief over de school
- > 4 Nieuw vak: Cultuur en media
- > 5 Contouren bovenbouw zichtbaar
- > 6 Channa en Samina over hun examen
- > 7 Verwendag bij Klaasje Zevenster
- > 8 Kort nieuws

Vakantiedata 2010-2011

Schooljaar 2010-2011 begint in de week van 30 augustus. De ouders worden nog nader geïnformeerd over de eerste lesdag en het moment waarop de leerlingen hun rooster kunnen ophalen. De vakantiedata zijn als volgt:

Herfstvakantie	ma 25 oktober 2010 t/m vr 29 oktober 2010
Kerstvakantie	ma 20 december 2010 t/m vr 31 december 2010
Voorjaarsvakantie	ma 21 februari 2011 t/m vr 25 februari 2011
Pasen	vr 22 april 2011 t/m ma 25 april 2011
Meivakantie	ma 2 mei 2011 t/m vr 6 mei 2011
Hemelvaart	do 2 juni 2011
Pinksteren	ma 13 juni 2011
Zomervakantie	ma 18 juli 2011 t/m vr 2 september 2011

Subsidie voor Techniek Breed

Panta Rhei heeft een subsidie van 20.000 euro ontvangen voor het versterken van Techniek Breed. De laatste jaren is de kwaliteit van de opleiding flink verbeterd. De subsidie betekent een extra impuls. Mogelijk start Panta Rhei volgend schooljaar een techniekklas in leerjaar 1.

Voor het vierde achtereenvolgende jaar krijgt Panta Rhei een subsidie van het Platform Bèta Techniek voor de opleiding Techniek Breed. Met het geld gaat de school de techniekdocenten nog beter ondersteunen en de samenwerking met het bedrijfsleven intensiveren. Een extra opgave is het stimuleren van meisjes om te kiezen voor Techniek Breed.

Wisselprogramma

De subsidie is te zien als een beloning voor de verbeteringen bij Techniek Breed in de afgelopen jaren. Zo'n verbetering is de systematische aanpak van de begeleiding en het in de gaten houden van de prestaties en de inzet van de leerlingen. Ook bevatten de lessen meer informatietechnologie, dus werken met de computer. Verder oefenen de

leerlingen tijdens de lessen in het klantgericht denken.

Projecten vormen een groot deel van het lesprogramma. Bij elk project is sprake van geïntegreerde opdrachten, dat houdt in dat verschillende facetten van techniek aan bod komen.

Een voorbeeld daarvan is een wisselprogramma van telkens acht weken in het derde leerjaar. Dankzij dit programma komen alle techniekleerlingen in aanraking met motorvoertuigentechniek, installatie- en elektrotechniek (met metaaltechniek) en houtbewerking. Hierdoor kan de leerling eventueel in het vierde leerjaar een keuze op maat maken.

Vervolg op pagina 2 >

Subsidie voor Techniek Breed

Vervolg van pagina 1

Houtontdektour

Volgens Frans van de Mortel, docent Techniek Breed, is er winst geboekt bij de oriëntatie op de verschillende technische beroepen. “Wij gaan veel kijken bij vervolgoopleidingen en nemen als het even kan deel aan hun zogeheten doedagen. Onlangs zijn we met alle derdejaars techniek naar de vervolgoopleiding Installatiewerken Noord-Holland in Hoofddorp geweest. De leerlingen waren zonder uitzondering enthousiast over dit bezoek. Na een rondleiding door de opleidingshal kregen ze de opdracht om een waterleidingspijp te buigen en te solderen. De begeleiders van dit instituut prezen onze leerlingen om hun gedrag en hun inzet. Zij hadden dit zelden zo ervaren. Mijn collega Raymond Spruijt van Techniek Breed is met de derde- en vierdeklassers naar de hout-ontdektour van het Hout- en Meubileringscollege in Amsterdam geweest. Ook daar kregen onze leerlingen een rondleiding en een opdracht op houtgebied. Toen ze op school terugkwamen, merkten we het verschil. Hun werkhouding is veranderd. Ze zijn gemotiveerder voor hun opleiding. Ze hebben op hun netvlies wat ze moeten doen om een bepaald doel te bereiken.”

Er is winst geboekt
bij de oriëntatie
op technische beroepen.

Een hoger niveau

Ook is de verbinding met het vak techniek in de onderbouw verbeterd. Frans vertelt enthousiast: “Dit komt omdat nu ook Raymond hier een aantal lessen techniek geeft, en zijn samenwerking met Peter Bijkerk, techniekdocent van de onderbouw, verloopt voorbeeldig. Zij kunnen echt met elkaar door één deur.”

De schoolleiding verkent intussen voorzichtig of de school in het schooljaar 2011-2012 zal starten met een eerste klas techniek. Deze klas komt dan naast de sportklas en de expressieklas te staan. Frans is hier een warm voorstander van. “Leerlingen die toch al weten dat zij in de bovenbouw techniek kiezen geef je daarmee een extra basis. Dit zal ongetwijfeld onze opleiding Techniek Breed naar een hoger niveau tillen.”

Bert de Weerd

Uit de cockpit van Panta Rhei

Het toestel is op koers

Al sinds het eerste nummer van PeRspectief draagt deze rubriek de naam ‘Uit de cockpit van Panta Rhei’. Dit komt ongetwijfeld door mijn positie op onze school, omdat ik, net als een gezagvoerder voor een verkeersvliegtuig, verantwoordelijk ben voor Panta Rhei. De vergelijking is elke dag tastbaar: vele tientallen vliegtuigen vliegen op hun weg naar of vanaf de nabijgelegen luchthaven vlak over onze school. Vanuit mijn raam kijk ik dan soms even op, om vervolgens te constateren dat de gezagvoerder zijn toestel feilloos op koers houdt.

De naam heeft ook te maken met een van mijn hobby's: historische verkeersvliegtuigen. In mijn jeugd was de luchtvaart ‘hot’; tegenwoordig interesseren maar weinigen zich hiervoor. Daarom was het opmerkelijk dat ik onze open dagen een basisschoolleerling tegenkwam die net als ik regelmatig in de luchtvaartshop van Aalsmeer komt. Al snel wisselden wij onze ervaringen uit. Toen ik op de lesjesmiddag zijn moeder weer tegenkwam, vertelde zij dat haar zoon voor Panta Rhei gekozen heeft mede vanwege onze gezamenlijke interesse.

Vanuit de cockpit bekeken gaat het goed met de school. Het toestel is op koers, met andere woorden. De belangstelling op de open dagen was groter dan in de voorgaande jaren.



Biologieproefjes tijdens de open dagen

Het gebouw voor de bovenbouw komt in de nazomer gereed. De bouw van de sporthal is daadwerkelijk begonnen. De eindexamenresultaten lijken in lijn te zijn met die van de vorige jaren. En we hebben op dit moment, ondanks enkele zieke collega's, geen vacatures. Als ‘gezagvoerder’ van de school maak ik me dan ook geen zorgen, zij het dat we moeten blijven kijken naar onze instrumenten. Immers, aan kwaliteit moet je blijven werken.

Bert de Weerd



Bert de Weerd vanuit de cockpit: Het toestel is op koers!

“Goede docenten zijn op een leuke manier streng!”

Leerlingen positief over de school

Ook dit schooljaar hebben leerlingen uit alle leerjaren hun mening gegeven over tal van aspecten van de school. Ze beoordeelden de inhoud van de lessen, het omgaan met elkaar, het gebouw, de buitenschoolse activiteiten, de veiligheid en de regels. Opnieuw zijn de uitkomsten van de leerlingconsultaties grotendeels positief.

Panta Rhei is in 2007 begonnen met leerlingconsultaties. Ze worden uitgevoerd door een onafhankelijk onderzoekster, waardoor de uitkomsten realistisch en betrouwbaar zijn. In dit schooljaar heeft de onderzoekster, Elsbeth de Lijster van de Rodin Groep, achtmaal met een groepje leerlingen gesproken. Na afloop van elk gesprek vulden de leerlingen een anonieme vragenlijst in. Het doel van dit onderzoek is om als school meer inzicht te krijgen in de beleving van de leerlingen. De schoolleiding neemt de resultaten serieus, ze leiden soms tot aanpassingen van het beleid. Een sprekend voorbeeld hiervan is de werkweek in Londen voor mavo-4 en de opzet van de maatschappelijke stages. We verbinden deze stages nu met een aantal overnachtingen op een andere locatie. Door deze opzet neemt het aantal buitenschoolse activiteiten toe. Dit laatste was een nadrukkelijke wens van leerlingen die naar voren kwam in eerdere leerlingconsultaties.

‘Op een leuke manier streng’

Net als in voorgaande jaren geven leerlingen uit het eerste leerjaar aan dat zij tot nu toe



Leerlingen in de onderbouw: het nieuwe gebouw scoort goed.

veel herhalen van wat zij op de basisschool geleerd hebben. Doordat de leerlingen in de bovenbouw een sectorkeuze hebben gemaakt, ervaren ze de lessen vanaf het derde leerjaar als ‘meer op maat’. Ze krijgen dan meer praktijklessen en die vinden ze leuker. Zo prijzen de leerlingen het vak Zorg en Welzijn om de uiteenlopende werkvormen. Het huiswerk is en blijft een boeiend onderwerp. In de onderbouw krijgt de leerling de kans om op school het huiswerk te maken. In de bovenbouw moet dit vaak thuis gebeuren en dat ervaren de leerlingen als lastig.

Door de sectorkeuze zijn de lessen vanaf het derde jaar ‘meer op maat’.

Onderbouwleerlingen vinden dat zij op een positieve wijze gestimuleerd worden om op het hoogst haalbare niveau te komen of te blijven. Bijna alle leerlingen vinden dat de meeste docenten hun best doen om goed onderwijs te bieden en dat zij voldoende uitleggen.

Evenals vorige jaren is gevraagd wat de eigenschappen van een goede docent zijn. Het antwoord is verrassend: “Een goede docent is op een leuke manier streng.”

Verschil per mentor

De leerlingen vinden dat ze goed met elkaar omgaan, en dat er een goede sfeer is op school. Af en toe zijn er wel incidenten, maar volgens hen betreft dit een kleine groep. Van pesten of discriminatie is nauwelijks sprake.

Over de meeste mentoren zijn ze positief. Ze hebben er doorgaans goed contact mee. Het nieuwe hoofdgebouw scoort goed. Wel missen de leerlingen kleur in dit gebouw. Het gebouw aan de Hortensialaan blijft daarentegen in hun ogen onder de maat. Nog steeds vinden de leerlingen het aantal buitenschoolse activiteiten laag. Wel scoort de school beter op dit aspect dan in vorige jaren. De leerlingen vinden dat de mentor het verschil maakt op dit gebied: “Er zijn mentoren die allerlei leuke uitstapjes organiseren, maar anderen doen dat duidelijk minder.”

Gemengde school ‘leerzaam’

Net als in vorige jaren blijft er waardering voor de regels op school. Opvallend is dat de vierdeklassers dit jaar de school hiervoor een gemiddeld hogere score geven. De leerlingen vinden het over het algemeen ook logisch dat er regels zijn. Van de bovenbouwers mogen de regels echter wel wat minder strak, terwijl de eerste- en tweedeklassers aangeven dat het wel wat strenger mag. Het aspect ‘veiligheid’ haalt nog steeds een dikke voldoende. Wel vinden de bovenbouwleerlingen dat er meer controle nodig is om zich nog veiliger te voelen. Het aspect ‘gemengde school’ scoort net als in 2007 en 2008 het hoogst (gemiddeld een 8,0). Leerlingen vinden het niet bijzonder om met verschillende culturen op school te zitten, maar ervaren dit wel als positief en leerzaam.

Al met al geven de consultaties van dit schooljaar een gevarieerd en grotendeels positief beeld. De schoolleiding gaat vanzelfsprekend met de uitkomsten aan het werk. <

Iedere leerling in de tweede klas op Panta Rhei krijgt sinds augustus 2009 het nieuwe vak Cultuur en media. Drie leseenheden per week is er aandacht voor onderwerpen als kunst en cultuur, internet, computerprogramma's en drama. Het vak maakt bij de leerlingen gesprekken los waarvoor in de andere lessen vaak geen ruimte is.

Joris Koster, cultuurcoördinator van de onderbouw, legt uit hoe het vak Cultuur en media is ontstaan. "Toen handvaardigheid en tekenen werden samengevoegd tot het vak beeldende vorming, kwam er ruimte vrij in het rooster. Met de hele vaksectie hebben we bekeken wat we met de vrijgekomen uren konden doen. Als aanvulling op beeldende vorming wilden we iets doen met nieuwe media. Bovendien moest het vak de aansluiting op het vak culturele en kunstzinnige vorming (ckv) in de bovenbouw vergemakkelijken." Het werd dus de combinatie van cultuur en media.

Veel invalshoeken

"Cultuur en media is een breed vak," vertelt Joris. "Het gaat op een praktische manier om met de thema's van het vak ckv. Spelenderwijs komen muziek, dans, nieuwe media, drama (theater), cultureel erfgoed, film en

Cultuur en media:

Veel invalshoeken in één nieuw vak!



Cultuur en media bij docent Joris Koster. Links Mohammed Abdi Hassan en naast hem Danny Prodanovic.

televisie, en kunst aan bod. Er zijn dus veel invalshoeken, waarbij de docenten vaak nog gebruikmaken van hun eigen vakgebied. In de toekomst moet er meer eenheid komen in de lessen van verschillende docenten."

Van YouTube-filmpjes tot mummies

Voor alle tweedeklassers is 'Egypte' de rode draad in deze lessen. Om een goed beeld te krijgen van de Egyptische cultuur zijn ze op excursie geweest naar het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. Daarna gingen ze aan creatief aan de slag op school. De docenten van Panta Rhei hebben de lesinhoud zelf ontwikkeld. Bij Joris bekijken de leerlingen YouTube-filmpjes met opdrachten erbij. Ook zoeken ze op internet en maken ze een powerpointpresentatie over Egypte. Bij collega Eric d'Hondt maakt een groepje leerlingen mummies na van kippengaas en lappen. Andere groepjes zorgen voor een beschilderde graftombe en beeldjes van klei om mee te geven in het graf. Ook avo-docente Judith Janssen en docente beeldende vorming Nicole Schots-Feits geven Cultuur en media, ieder vanuit hun eigen invalshoek.

Geduld

Veel leerlingen vinden Cultuur en media een van de leukste vakken op school. Danny Prodanovic en Mohammed Abdi Hassan uit klas 2kg1 schieten weer in de lach als ze moeten denken aan de 'sokkenfilm' die ze bij meester Koster gemaakt hebben. Ze schreven zelf het script voor deze film, waarin van sokken gemaakte poppen de hoofdrol speelden. Mohammed, die het fijn vindt dat hij bij Cultuur en media veel mag samenwerken, merkt op: "Ik heb vooral geleerd dat je geduld moet hebben met elkaar. Je moet elkaar laten uitpraten."

Docent Eric d'Hondt toont vol trots een door leerlingen beschilderde doos voor grafgiften.



Belinda Kyeremah en Racella van Oorschoot uit klas 2b2 hebben veel plezier in het beschilderen van hun zelfgemaakte Egyptische beeldjes. Zij zijn blij "dat je bij dit vak met je handen kunt werken. De thema's zijn leuk en je kunt je werkstukken zo mooi mogelijk maken."

Gespreksstof

Voor de docenten is het leuk hoe de leerlingen op de lesstof reageren. "Een filmpje over een jongen die alle werelddelen bezoekt," vertelt Joris enthousiast, "kan zoveel gespreksstof geven! Zoiets daagt leerlingen uit om te vertellen over hun vakanties of over de cultuur van het land waar ze vandaan komen. Daarvoor is in andere lessen vaak geen ruimte." <



Cultuur en media bij docent Eric d'Hondt. Links: Racella van Oorschoot, op de achtergrond de jongens met hun mummie.

Volgend schooljaar op één locatie

Contouren bovenbouw zichtbaar

Vlak voor het nieuwe hoofdgebouw verrijst het nieuwe gebouw voor de bovenbouw. Op donderdag 18 december bereikten de bouwers het hoogste punt. Duidelijk herkenbaar zijn de diverse vloeren en het dak. Er wordt hard gewerkt aan het plaatsen van de wanden, zowel aan de buiten- als aan de binnenkant.



Naast dit nieuwe gebouw krijgt de sporthal vorm. Half februari hebben de Amstelveense wethouders Hellendall (Vastgoed) en Tabak (Sport) de eerste paal geslagen voor deze prachtige sportvoorziening. Panta Rhei wordt de hoofdgebruiker van deze sporthal. De exploitatie is in handen van Stichting Amstelveens Sportbedrijf. Omdat architect Michiel Snelders zowel het hoofdgebouw en het nieuwe gebouw voor de bovenbouw als de sporthal aan de Pandora heeft ontworpen zal er duidelijk sprake zijn van een eenduidige uitstraling bij deze gebouwen. Bijzonder is dat de sporthal weer onderverdeeld kan worden in drie aparte gymzalen.



De eerste paal voor de sporthal naast het bovenbouwgebouw van Panta Rhei.



Van links naar rechts: wethouder Hellendall, Bert de Weerd, wethouder Tabak en Dirk Landsaat (directeur Stichting Amstelveens Sportbedrijf).



De voorbereidingen voor het storten van de vloeren zijn in volle gang. De foto is begin maart 2010 genomen op de eerste etage.

Elke afdeling een eigen plek

In het grondoppervlak van het bovenbouwgebouw is herkenbaar dat de leerlingen er, net zoals in het hoofdgebouw, een eigen plek krijgen. Op de begane grond wordt onderwijs gegeven aan de leerlingen die Handel en Administratie, Techniek Breed en de mavo-opleiding volgen. Op de eerste verdieping zijn de ruimtes te vinden voor de afdeling Sport, Dienstverlening en Veiligheid (SDV) en de afdeling Zorg en Welzijn Breed. Leerlingen hoeven voor het volgen van onderwijs dus niet meer het hele gebouw door, maar maken slechts gebruik van het deel van het gebouw dat voor hen bestemd is. Midden in elk deel hebben de kamer van de teamleider en de werkkamer voor de docenten een plek gekregen. Door dit alles krijgt de kleinschaligheid die we nastreven daadwerkelijk vorm en inhoud.

Werken met leerpleinen

In de nieuwe ruimtes vallen de grote leerpleinen meteen op. Elke afstudeerrichting krijgt een eigen leerplein waarop meerdere klassen tegelijk les volgen. Dat is een nieuwe onderwijsontwikkeling. Omdat onze school daarnaast ook klassikaal onderwijs blijft geven, zijn er op elke laag vijf traditionele klaslokalen te vinden. Om het werken op de grote leerpleinen succesvol te laten verlopen, wordt er veel tijd en aandacht besteed aan de scholing van de docenten.

Bijna klaar

Al met al komt de dag dat Panta Rhei op één locatie gehuisvest is snel dichterbij. Daarmee is onze school in de tweede helft van dit kalenderjaar klaar voor de eerste helft van deze eeuw: eigentijds en betekenisvol onderwijs in gebouwen die speciaal daarvoor ontwikkeld zijn.

Bert de Weerd

Interview met examen-
kandidaten Channa en Samina:

Hard leren voor goede cijfers

Channa van Seters en Samina Panchu zitten in het examenjaar. Channa doet de mavo en Samina volgt de opleiding Handel en Administratie. Op weg naar het examen vertellen zij hun verhaal.

Channa en Samina zijn ijverige leerlingen, die hard werken om hun examen te halen. Channa is met haar 15 jaar een vroege leerling, terwijl Samina nog voor de zomer 17 wordt. Tot nu toe gaat het goed met hun toetsen en vinden zij het examenjaar “op zich wel te doen”.

Gymlerares

Channa wil graag het hoogst haalbare tijdens haar schooltijd bereiken. Daarom koos ze voor de mavo. Toetsen begint ze zeker een week van tevoren te leren. De combinatie van school en privé maakt haar leven soms wel druk. Ze gaat vier keer in de week naar atletiektraining. Een andere grote hobby van Channa is sieraden maken. Krullen en andere benodigdheden koopt ze bij



Channa van Seters: “Gymlerares worden, dat is mijn droom.”

internetwinkels. Veel meiden zijn jaloers op haar zelfgemaakte kettingen en armbandjes.

Het moeilijkst vindt Channa de lessen Engels en economie. Wiskunde daarentegen is één van haar sterkste vakken; ze helpt zelfs klasgenootjes met lastige sommen. De leukste belevenis van dit schooljaar vindt Channa de werkweek naar Londen. “Toen heb ik de klas op een andere manier leren kennen. Het was heel gezellig!” vertelt Channa.

Voor haar stage in de derde klas koos Channa een sportschool in Uithoorn. ‘s Ochtends hielp ze bij de begeleiding van de fitnesslessen, ‘s middags werkte ze als receptioniste. Ze heeft veel plezier beleefd aan de fitnesslessen die ze gaf aan een groep 50+-ers, hoewel de deelnemers niet allemaal even makkelijk waren. Na Panta Rhei wil Channa het liefst naar het CIOS. “Gymlerares worden, dat is mijn droom,” besluit ze.

Een eigen zaak beginnen

Samina is na een wat moeilijke periode weer helemaal teruggekomen. Weliswaar was ze gezakt naar het niveau van de basisberoepsgerichte leerweg, maar ze probeert het examen op dat niveau zo goed mogelijk te doen. “Het huiswerk dat ik opkrijg, doe ik nog dezelfde dag”, vertelt Samina. “De eerste twee PTA-toetsen gingen heel goed, dus dat belooft wat. Voor het examen ga ik echt stressen. Ik wil het per se halen! Maar als ik zo blij doorgaan, lukt het.”

Streetdance is een grote hobby van Samina. Eigenlijk wilde ze voor dansles naar de dansacademie van Lucia Marthas. Maar na de derde klas besloot ze harder voor school te gaan werken en stopte ze met dansen. Tekenend voor haar inzet is dat ze haar cijferlijst zonder onvoldoendes de leukste belevenis van dit schooljaar noemt. Het leukste van haar hele schooltijd is voor Samina “dat er zo veel verandering in mij gekomen is. Eerst was ik het drukste meisje van de school. Nu sluit ik me echt op in mijn kamer om goede cijfers te halen!”

Samina wil koste wat het kost naar de ROC-opleiding Bank- en Verzekeringswezen. Ze legt uit: “Omdat ik op Panta Rhei de basisberoepsgerichte leerweg volg, moet ik een speciaal intakegesprek voeren en heeft het ROC mijn cijferlijst nodig. Maar ik ga ervoor! Het liefst wil ik later mijn eigen zaak hebben: een winkel of een eenmanszaak. Ik praat daar regelmatig met mijn vader over. Die zegt dat ik dan wel goed moet kunnen boekhouden. Sinds hij me het boekhouden heeft uitgelegd, snap ik het gelukkig veel beter!” <



Samina Panchu: “Het liefst wil ik later mijn eigen zaak hebben!”

Blij met een vers gekookt ei

Een verwendag voor bewoners van een verzorgingstehuis. Deze droom maakten de leerlingen uit de derde klas Zorg en Welzijn op dinsdag 2 februari werkelijkheid. De bewoners van het Amstelveense verzorgingstehuis Klaasje Zevenster konden genieten van een extra luxe ontbijt, een behandeling in de beautysalon en een taartenbuffet.

Het idee voor de verwendag komt van docent Zorg en Welzijn Jaap Houtgraaf. Hij kreeg het verzoek van verzorgingstehuis Klaasje Zevenster om iets voor de viering van het 35-jarig bestaan te organiseren. De activiteitenbegeleiders van Klaasje Zevenster reageerden enthousiast op Jaaps idee, en Jaap werd coördinator van dit project. Hij gaf drie leerlingen uit de mavoklas de opdracht om de verwendag te organiseren. Na de herfstvakantie gingen ze van start met het maken van een draaiboek en het interviewen van bewoners.



Interviews

van de organiserende leerlingen was Selin Kokulu uit mavo-3. Selin vertelt: "We hebben de bewoners van het verzorgingstehuis gevraagd wat ze leuk vonden. De vrouwen kwamen met een luxe ontbijt en een verwendag, met nagels lakken en maskertjes. De mannen dachten hooguit aan een scheerbeurt of aan spelletjes doen, maar dat kwam niet echt van pas. Dus zijn we er maar vanuit gegaan dat zij ook wel zouden genieten van een ontbijt, een taartenbuffet en een chocoladefontein."

De meiden van de organisatie hebben regelmatig overlegd met de activiteitenbegeleiders van Klaasje Zevenster. Verder moesten ze organisaties en bedrijven bellen om allerlei dingen te regelen of materialen te bestellen. "Soms dacht ik wel eens dat het allemaal niet door kon gaan. Af en toe moesten we onze plannen bijstellen. Maar uiteindelijk is het toch gelukt en de dag was een succes!" zegt Selin opgelucht.

Beautybehandelingen

Hasna Ennahas uit klas 3kzw was op de verwendag om half acht paraat om het

ontbijt uit te serveren. Ze had van tevoren geen idee hoe het zou verlopen. "Soms belden we aan terwijl de mensen nog sliepen. Toch reageerden de meeste mensen verrast. Het was leuk om te zien hoe verwend zij zich voelden met een vers gekookt eitje, voor het eerst in zóveel jaar!"

Na het ontbijt werd in de gezamenlijke ruimte 'De Brink' voor één dag een heuse beautysalon ingericht, waar de derdeklassers diverse behandelingen voor de dames verzorgden. Die varieerden van handmassage, nagelverzorging en nagels lakken tot gezichtsmaskertjes en make-up. Er was zoveel aanloop dat er zelfs extra materiaal gehaald moest worden!

's Middags konden de mensen genieten van het taartenbuffet met een heuse chocoladefontein. Ook was er een muzikaal optreden.

Ontbijtset

Alle betrokkenen vonden de verwendag een succes. Begeleidend docent Carla Keesman is positief verrast: "De verwendag gaf ontzettend veel voldoening. De ouderen waren verbaasd dat dit schoolkinderen waren. Ze vonden de leerlingen 'netjes' en 'gezellig'. De begeleiding vanuit Klaasje Zevenster was optimaal. Als vakgroep hadden we geen ervaring met een hele leergang in een verzorgingstehuis. We hebben de lat behoorlijk hoog gelegd, en het is geweldig goed verlopen!"

Sommige leerlingen waren zó enthousiast dat ze nog een keer zoiets willen doen. Selin en Hasna hebben veel nieuwe ervaringen opgedaan. Voor Hasna was het opmerkelijkst "dat de mensen zo weinig privacy hebben". Selin merkt op: "Het was zo leuk om te zien hoe blij de mensen waren!" Na afloop van de verwendag werden de organiserende mavoleerlingen in de hele zaal bedankt door het personeel van Klaasje Zevenster. Ze kregen een ontbijtset cadeau, om zichzelf ook eens goed te kunnen verwennen. <



Selin Kokulu (links) en Hasna Ennahas (rechts)

Kort nieuws

Onderzoek door Elsevier

Eenmaal per jaar onderzoekt Elsevier de kwaliteit van het Nederlandse voortgezet onderwijs. De afgelopen twee jaar werd hierin de mavo-afdeling van Panta Rhei negatief genoemd – in onze ogen onterecht. Dit kwam vooral door het grote verschil tussen de cijfers voor het school- en het centraal examen. In het nummer dat in januari uitkwam wordt Panta Rhei niet meer expliciet vermeld. Andere scholen zijn ons op de negatieve ranglijst gepasseerd. Daarnaast is het verschil tussen de examencijfers kleiner geworden.

Joost van den Vondelschool

Een aantal tweedeklassers heeft begin maart de muzikweek geopend op basisschool Joost van den Vondel. De basisschoolleerlingen luisterden vol bewondering naar het 'slagwerkgeweld'. Deze gelegenheid was een goede demonstratie van de samenwerking met deze school. Beide scholen zijn gelegen aan de Pandora.



Kennismaken met Máxima

Half maart heeft een aantal onder- en bovenbouwleerlingen kennism gemaakt met prinses Máxima. Zij gaf in Amstelveen het startsein voor de CentiQ-jongeren campagne Zonder Cash ben je nergens. Deze campagne richt zich op de drie omgevingen waarin jongeren zich bevinden: thuis, op school en onder elkaar. Het doel is om jongeren beter te leren omgaan met geld en te leren dat er (financiële) grenzen zijn en dat er keuzes gemaakt moeten worden. Bij de campagne hoort ook een website: <http://www.zondercashbenjenergens.nl>

Boten onderhouden

Na de fantastische stage NatureWise voor de derdejaars van de afdeling Sport, Dienstverlening en Veiligheid (SDV) bij de ANWB, volgde er in maart een maatschappelijke stage voor de afdeling Techniek Breed. De leerlingen van deze afdeling gingen een aantal dagen naar Harderwijk om twee boten van de organisatie Sailing Kids te onderhouden. Sailing Kids organiseert gratis zeilvakantieweken voor chronisch-zieke kinderen tot 18 jaar en hun familie. Ook jongvolwassenen tot 26 jaar die chronisch ziek geweest zijn of nog zijn, kunnen mee.



Groepsfoto bij Sailing Kids (9 t/m 11 maart)

Schoonmaken Europees aanbesteed

Op het schoonmaken van onderwijsgebouwen is in Nederland terecht veel kritiek. Landelijk is de waardering voor de schoonmaak in het onderwijs laag. Ook op Panta Rhei baart de kwaliteit zorgen. Vandaar dat de schoolleiding opnieuw via een Europese aanbesteding een nieuw schoonmaakbedrijf zoekt. Zes bedrijven hebben hierop ingetekend. Binnenkort maakt de schoolleiding een keuze.

Hoofgebouw aangepast

Met het in gebruik nemen van een nieuw gebouw starten vaak ook de eerste aanpassingen. Zo is er in de voorjaarsvakantie een nieuwe kamer gecreëerd voor de telefoniste. Ook is er

Wilt u reageren op deze uitgave van **PeRspectief**? Dat kan op perspectief@sgpantarhei.nl

een muur gesloopt tussen de lokalen voor de keuzewerktijd in het onderbouwteam kader/gemengd. Die zijn daardoor veel overzichtelijker geworden. Met dit soort aanpassingen blijft de gebruikswaarde van het nieuwe gebouw hoog.

Gouden Piramide

Architect Michiel Snelder, met zijn bureau Snelder Architecten de ontwerper van onze nieuwbouw, heeft Panta Rhei voorgedragen voor de Gouden Piramide 2010. Deze jaarlijkse rijksprijs voor inspirerend opdrachtgeverschap is een gezamenlijk initiatief van de ministeries van VROM/WWV, LNV, OCW, en VenW. De prijs bestaat uit een trofee, een architectuurplaque en een bedrag van 50.000 euro en een publicatie. De bekendmaking van de winnaar en de prijsuitreiking vinden plaats op zaterdag 27 november 2010.

Data diplomering gewijzigd

Het Nederlands elftal heeft zich geplaatst voor de eindronde van het wereldkampioenschap voetbal in Zuid-Afrika. Dit WK vindt plaats van 11 juni tot 11 juli. Dit heeft gevolgen voor de jaaragenda. Dit zijn de wijzigingen:

Schoolfeest

Was vr 2 juli Wordt donderdag 1 juli

Diploma-uitreiking H&A, TB en Mavo

Was di 6 juli Wordt maandag 5 juli

Diploma-uitreiking Z&W en SDV

Was wo 7 juli Wordt donderdag 8 juli

Het schoolbeleid is sinds vorig jaar dat de diploma-uitreiking in twee aparte sessies plaatsvindt. Daardoor kunnen we meer aandacht geven aan de individuele leerlingen, blijft de bijeenkomst redelijk kleinschalig en overtreden we geen voorschriften van de brandweer voor de veiligheid.

Colofon

Uitgave
Scholengemeenschap Panta Rhei
Postbus 590
1180 AN Amstelveen
T 020 503 21 21
E info@sgpantarhei.nl
I www.sgpantarhei.nl

Hoofdvestiging (onderbouw)
Pandora 1
1183 KK Amstelveen

Nevenvestiging (bovenbouw)
Hortensialaan 1
1185 ED Amstelveen

panta rhei
jouw school



De missie van Panta Rhei

Panta Rhei is een stabiele, inspirerende school met een positieve uitstraling. Op onze school werken wij leerlinggericht vanuit maatschappelijk relevante contexten. Dit doen we door waardering en respect te tonen voor de leerbaarheid en inzet van de leerling en deze zijn weg te wijzen. We gaan daarbij uit van de kracht van iedere leerling en brengen in kaart waar kansen liggen.

Redactie en teksten **Jasmijn Vreugdenhil, Bert de Weerd**
Eindredactie **Anja de Zeeuw**

Foto's **Ruth Brandwagt (p.7 onder), Luuk Kramer (p.3), Jeroen Poortvliet (p.1), Klaasje Zevenster (p.7 boven), Jasmijn Vreugdenhil (overige foto's)**

Basisvormgeving **studio Tineke Wieringa**

Opmaak **Panta Rhei, Jasmijn Vreugdenhil**

Druk **drukkerij Mart.Spruijt**